

桃園市復興區光華國民小學 112 年度規劃校本在地化課程實施計畫

壹、緣起

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，視情境脈絡與學生學習需求，關懷社區在地知識文化，轉化運用營造新文化，落實素養導向教學。

貳、目標

- 一、推動學校在地文化課程，建立學校與社區之連結。
- 二、鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
- 三、引導學生探索家鄉意義，展現社會參與核心素養。
- 四、著重學習整合、問題解決、生活連結及統整性的探究與實作。
- 五、關注學生的認知與情意發展，啟發學生的學習興趣。

參、辦理單位

- 一、主辦單位：桃園市政府教育局
- 二、承辦單位：巴陵國小、霞雲國小
- 三、協辦學校：三民國小、介壽國小、義盛國小、羅浮國小、長興國小、奎輝國小
高義國小、三光國小、光華國小

肆、活動組織表

職稱	現職	職責	備註
召集人	校長	綜理督導在地化課程活動事宜	
活動委員	教導主任	督導在地化課程及特色活動之推行	
	總務主任	規劃在地化課程活動之硬體設備相關工作	
	輔導主任	協助在地化課程各項活動推動及協助品質管控與執行	
	教務組長	負責在地化課程各項課程與教學活動擬定	
	學務組長	負責在地化課程活動推動與執行	
	事務組長	負責支援各項活動之設備需求	
	主計	負責在地化課程活動之經費管控	

	資訊老師	建置在地化課程成果或宣導資訊上傳至學校網頁	
	各導師	負責該年級在地化課程與家長聯繫事宜	
	家長會長	負責在地化課程活動之宣導及募集社會資源	
	志工	協助在地化課程活動之宣導及募集社會資源	

伍、實施策略

一、教學團隊有效運作：

1. 依據總綱理念及規範進行課程規劃，考量核心素養培養、學校願景與特色，以及學生適性發展。
2. 系統性、整體性的規劃，發展特色課程；教師組成協作團隊，共同規劃及實施，進而幫助學生建構基礎能力，豐厚素養並裨益學習整合與活用。

二、整合資源提升效能：

1. 結合社區資源，協助學校發展在地化課程相關專業知能，有效運用人力資源。
2. 結合家長會的力量，提供人力、物力支援，推動學校在地化課程。

三、結合課程完善規劃：

1. 將在地化課程列入校訂課程，採主題式統整的教學模式，做縱軸的課程統整設計。
2. 藉由在地化課程的實施及相關領域課程的融入，使教學內容更統整化、具體化、生活化，發揮更大的教育功用。

四、建置符合學校特色空間：

1. 為了能發揮潛在課程境教功能，結合學校在地化課程，利用教學場域的動靜態空間、角落，師生共同創化美化，讓學生的藝術創意能融入每一個空間角落。
2. 肯定自我：藉由在地化課程，增強學生自我肯定、自我期許，從而能夠在活動中快樂多元化學習。

陸、活動實施方式

- 一、共同課程：利用綜合活動及課餘時間進行全校性共同課程。
- 二、分組課程：融入各領域課程進行各階段分組課程。
- 三、結合親職教育、戶外活動實施。
- 四、在地化課程架構圖：(第三年主題：在地藝術與部落光景)

◎課程規劃及內容：在地化課程-主題：在地藝術與部落光景						
項次	課程名稱	課程核心	主持人或講師	日期	時間	備註
一	原住民文化藝術	認識泰雅族文化藝術	各班教師	112.09.07	13:00-13:40	
二	原住民文化藝術	認識泰雅族圖騰、藝品等藝術發展史。	藝術教師	112.09.14	13:00-13:40	
三	原住民文化藝術	認識泰雅音樂古調。	音樂教師	112.09.21	13:00-13:40	
四	認識在地化資源與居住地:實地部落踏查	認識光華部落文化藝術、音樂，並預備實地踏查。	各班級導師	112.09.20	13:00-13:40	
五	認識在地化資源與居住地:踏查後回饋	在實地踏查之後，導師們將帶學生做紀錄與回饋。	部落教師	112.09.27	13:00-13:40	
六	地方特色文創藝品設計	發覺部落故事，利用金工技術設計在地特色文創藝品。	藝術教師	112.09.08 112.09.15	10:20-11:50	
八	原民木藝課程	利用學校木工設備，設計原民藝術品：木工雕刻及木筆製作	藝術教師	112.9.22	10:20-11:50	
九	藝術展現	透過本校創客設備，將織布與縫紉結合製作泰雅傳統布藝品。	社團活動	112.9-12月	每週一 15:30-16:50 (共五次)	

柒、活動經費：

- 一、由112年度桃園市復興區原住民族教育課程策略聯盟計畫相關經費項下支應。
- 二、活動總金額新臺幣參萬元，詳如附件一。

捌、預期效益

- 一、提昇學生對泰雅生活文化之認知，培養關懷、尊重及維護生態環境。
- 二、透過觀察記錄歷程，培養學生細心專注的研究態度，激發潛能。
- 三、透過家長社區資源的支援與整合，積極參與，營建饒富創意的特色校園。
- 四、行銷品牌形象，提昇學校內外部效能，建構優質學校。

玖、本計畫經校長核准後實施，修正時亦同。

承辦人：

主任：

校長：

代理
教導主任 林雨墨

代理
教導主任 林雨墨

光華國民小學 黃進成
校長

附件一

桃園市光華國民小學 112 年度規劃校本在地化課程計畫經費概算表

項次	項 目	單位	單價	數量	金額	備註
1	金屬工藝材料	式	1,000	10	10,000	地方特色文創藝品設計課程使用之材料，如：紅銅板、黃銅板、銅環、銀條…等金工原材料
1	金屬工藝鉗槍	組	1,400	2	2,800	地方特色文創藝品設計課程使用之工具
2	刻磨機	組	1,400	2	2,800	地方特色文創藝品設計課程使用之工具
3	木工製筆五金材料	組	200	20	4,000	原民木藝課程製作木筆材料
4	木頭材料	式	200	20	4,000	原民木藝課程用木材原料，木板、角材等木材
5	縫紉布料	碼	500	10	5,000	藝術展現課程用泰雅族布料
6	雜支	式	1400	1	1,400	
合 計					30,000	
總計：新台幣參萬元整						

承辦人：

主任：

主計：

校長：

代理教導主任 林雨墨

代理教導主任 林雨墨

會計員 詹詠萍

光華國民小學 黃進成 校長